



ROBERTO TAUFIC
QUANDO LA CHITARRA HA UNA VOCE...
(intervista di Francesco Giordano)

41 anni, chitarrista di grande talento, Roberto Taufic è nato in Honduras, e dall'età di sei anni è vissuto in Brasile ove ha iniziato i suoi studi musicali. Dal 1990 si è trasferito in Italia, prima a Roma poi in Piemonte e nel frattempo ha maturato numerose esperienze artistiche con musicisti italiani e brasiliani.

Il suo arpeggio risente della scuola brasiliana ed è facile apprezzarne il valore in particolare nei progetti in duo e trio ove disegna a tinte morbide e calde i profumi e i colori del Brasile. Abbiamo incontrato il cosmopolita chitarrista per approfondire il suo attuale percorso musicale:

Roberto parlati del progetto 'Baticumbando' realizzato con Simon Papa : vuoi raccontarci in cosa consiste e quali sono i prossimi appuntamenti ?

Con Simon, che ho conosciuto nel '93 e che è diventata la mia compagna di vita e di tanta musica, abbiamo registrato il nostro primo CD "De cabo a rabo" nel '97, con Gilson Silveira alle percussioni, Giancarlo Maurino al sax e con la partecipazione di Jacques Morelembaun al violoncello.

Baticumbando è il nome del gruppo con il quale è stato realizzato "Terra" nel 2004 e con il quale sta per uscire un nuovo album quest'anno. Nel nuovo album, completamente acustico e molto "brasileiro", compaiono mio fratello Eduardo Taufic, grande pianista e arrangiatore che vive in Brasile e un bravissimo flautista, Alexandre Johnson, anche lui brasiliano. Io ho suonato le chitarre, curato la produzione insieme a Simon e mi sono anche occupato della registrazione e del mixaggio finale.

Oltre a composizioni originali rileggi classici della tradizione brasiliana e standard di jazz sempre con quel tocco morbido e avvolgente: hai un artista al quale ti senti emotivamente legato o che può aver influito più di altri nel tuo modo di sentire la musica e di suonare ?

Si... ce ne sono tanti! uno è senza dubbio Toninho Horta, da lui ho imparato, ascoltando i suoi dischi, come la chitarra può essere uno strumento che suona pensando come una piccola orchestra...infatti lui è un grande arrangiatore. Il ritmo è un altro elemento della

musica che mi ha sempre colpito da quando ho cominciato a suonare: di chitarristi come Joao Bosco o Tuck Andress apprezzo molto la loro capacità di dividere le parti di chitarra incastrandole ritmicamente... poi Lula Galvao un chitarrista e amico che ammiro particolarmente per il suo gusto armonico e per il suo approccio nell'improvvisazione.

Non potrei dimenticare il "Mestre" Guinga, grande compositore e artigiano di favolose poesie musicali... Anche i pianisti mi hanno molto influenzato, pur non essendo il piano il 'mio' strumento: a volte mi viene da suonare la chitarra immaginando di avere in mano un pianoforte...

Riesci a spaziare con egual disinvoltura dalla MPB (la musica popolare brasiliana) al jazz: i recenti lavori in duo con il sassofonista Giancarlo Maurino (Um Abraço) e con un altro chitarrista, Luigi Tassarollo (Jogo de cordas) ne sono un felice esempio. Ci racconti di questi due progetti e degli attuali impegni di lavoro, in studio e dal vivo ?

Con Giancarlo Maurino, grande musicista e amico, ho condiviso nel 1994 la tournée in Brasile con La cantante Elza Soares, quindi abbiamo registrato "De cabo a rabo" insieme a Simon Papa e Gilson Silveira e nel 2005 "Um Abraço", risultato di quell'esperienza in Brasile, di una grande intesa musicale ed umana e di un desiderio comune di proporre dei brani dove la melodia e la ricerca del suono restano gli elementi principali.

Con Luigi Tassarollo, anche lui un caro amico e grande chitarrista, abbiamo registrato "Jogo de cordas", un lavoro pensato per il "Duo" di chitarra che propone brani scritti per l'occasione e arrangiamenti originali di pezzi come "Summertime" e "Guantanamera". Tra di noi c'è un'attenzione a non cadere nelle trappole del suonare concentrati sulle corde della chitarra, dimenticando il vero senso del suonare in "Duo"... è bello sentire gli incastri di arpeggi e il suono di due chitarre che si incontrano invece di scontrarsi, come scrive Stefano Bollani nelle note di copertina!

In studio sto lavorando molto come produttore e arrangiatore per vecchi e nuovi amici... in dirittura d'arrivo c'è il nuovo lavoro di Gilson Silveira e il nuovo CD di Simon Papa (Baticumbando). In pentola c'è l'idea di fare un CD in duo con mio fratello Eduardo Taufic che sarà in Italia questa estate. E poi tante altre cose, nuovo materiale e magari, il mio primo disco di sola chitarra.

Chiudendo gli occhi e volendo esprimere un desiderio cosa vorresti che ora si avverasse ?

Per quanto riguarda la musica mi piacerebbe molto poter suonare di più con i miei progetti in Italia e in Europa, cosa che al momento non è facile da fare perchè chi fa il musicista incontra spesso dei "muri"... Non basta più avere bei progetti e fare bella musica... ma sono molto fiducioso!

Invece, per quanto riguarda la vita, desidero che l'arte, l'educazione e la cultura siano la base per una crescita umana globale e per la costruzione di una maggiore sensibilità rispetto a tutto quello che ci sta intorno e alla vita stessa.

I Prossimi Concerti

Jan Garbarek

mercoledì 9 maggio 2007 ore 21
Teatro Krizanke Lubiana

Zucchero

sabato 12 maggio 2007 ore 20
Hala Tivoli Lubiana

Gotan Project

lunedì 21 maggio 2007 ore 21
Teatro Krizanke Lubiana

Iron Maiden

sabato 2 giugno 2007 ore 21
Stadio Bezigrad Lubiana

Vaia Con Dios

18 e 19 giugno 2007 ore 21
Teatro Krizanke Lubiana

Marilyn Manson

mercoledì 20 giugno 2007 ore 21
Teatro Krizanke Lubiana

P!nk

giovedì 5 luglio 2007 ore 21
Hala Tivoli Lubiana

Sunplash

6-14 luglio 2007
Parco Rivellino Osoppo Udine

Metal Camp

16-22 luglio 2007
Tolmino SLO

George Michael

martedì 17 luglio 2007 ore 21.30
Stadio Euganeo Padova

hit international

23 aprile 2007

- 1 shine - take that
 - 2 sunday morning - kos
 - 3 starz in your eyes - just jack
 - 4 ain't got no money(rmx) - nina simone
 - 5 con migo - daniela mercury/eumir deodato
 - 6 music inferno live/jump - madonna
 - 7 all around the world - lionel richie & bob sinclair
 - 8 rehab - amy winehouse
 - 9 morning child - 4hero
 - 10 proper education(the wall)- eric prydz/pink floyd
 - 11 que hiciste - Jennifer lopez
 - 11 say it right - nelly furtado
 - 12 don't matter - Mario biondi/fargetta
 - 13 if you got the monet - Jamie t.
 - 14 give me the night - smoma
 - 15 finally made me happy - macy gray
 - 16 Starlight - muse
 - 17 the sweet escape - gwen stefani
 - 18 lost without u - robin thicke
 - 19 she's Madonna/bongo bongo - Robbie williams
 - 20 stay - elisa
 - 21 p.d.a.(we just don't care) - john legend
 - 22 this is what you are - Mario Biondi
 - 23 she's my man - scissor sister
 - 24 grace kelly - mika
 - 25 drop a house - maya days
- PAOLO AGOSTINELLI